



HEILA HELGÅ MED TEATER

21. - 22. mars 2026

kl. 10.00 - 16.00

Sola kulturhus

Hjertelig velkommen til Teaterfestivalen

Velkommen til teaterfestivalen «Heila helgå med teater»!

Endelig er festivalen her! I år arrangeres festivalen for 16. gang, og vi kan glede oss over 28 forestillinger med rundt 200 skuespillere fra Stavanger, Sola, Time og Bjerkreim.

For første gang deltar Time- og Bjerkreim kulturskule, og sammen skaper alle elevene en helg full av kreativitet, spenning og teaterglede. Hver forestilling er et lite eventyr. Hver skuespiller står på scenen med mot, innsats og lidenskap – klar til å gi publikum uforglemmelige øyeblikk.

Til alle skuespillere: dere er heltene på scenen! Tvi-tvi til dere som gjør dette for første gang – dette blir deres øyeblikk! Takk til lærerne som har veiledet, inspirert og løftet forestillingene til nye høyder.

Kjære publikum: gjør dere klare til å bli begeistret! La dere rive med. Latteren, spenningen og magien venter på dere. Her skapes minner – både på scenen og i salen. Opplev hvor mye kreativitet, hjerte og innsats som ligger bak hver forestilling.

Dette er mer enn en festival. Dette er et fellesskap. Et sted der unge skuespillere deler historier, møter publikum og finner gleden i å skape sammen.

Så nå – la teppet gå opp!

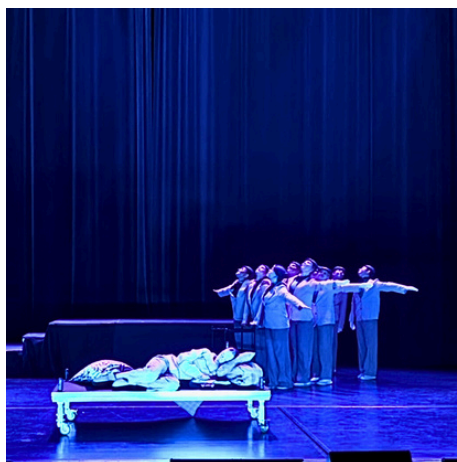
Kjære skuespillere, kjære publikum: hjertelig velkommen til Heila helgå med teater!

På vegne av Sola kulturhus
Eirik Vatne, daglig leder

Program lørdag

	Hovedsal	Intimscene	Lille konsertsal
10.00	Ronja Røverdatter akt 1		
10.50		Peter Pan	Mathilda
11.30		Peter Pan	Mathilda
12.15	Visne blomster		
13.00		Chalie og sjokoladefabrikken	Kejserinnen
13.30		Chalie og sjokoladefabrikken	Kejserinnen
14.00	Askepott og prins Leonardo		
14.30		Robin Hood	Alice i eventyrland
15.30		Robin Hood	

Med forbehold om endring av tider.



Program søndag

	Hovedsal	Intimscene	Lille konsertsal
10.00	Ronja Røverdatter		
10.50		En helt vanlig dramatime	Mathilda
11.30		En helt vanlig dramatime	Mathilda
12.15	Visne blomster		
13.00		Chalie og sjokoladefabrikken	Seriemorder
13.30		Chalie og sjokoladefabrikken	Seriemorder
14.00	Askepott og prins Leonardo		
14.30		Trøbbel i Camelot	Alice i eventyrland
15.30		Trøbbel i Camelot	

Med forbehold om endring av tider.



Robin Hood redder England

Av Hanne Solveig Kvislen og Torgeir Kristiansen

Kongen av England, Rikard Løvehjerte, er på reise. Imens har den slemme broren hans, prins Johan, tatt over styringen av landet. Prinsen har to sheriffer som samler inn skatter og plager folket. Prinsen finner ut at han vil gifte seg med Marion, en snill jente i landsbyen.

Robin Hood er en jente som lever i skogen sammen med gjengen sin. De klarer på listig vis å lure til seg pengene sheriffene har tatt fra folket, og gir dem tilbake til folket. Sheriffene er lei av Robin og gjengen hennes og forsøker å lure gjengen ut av skogen og fange dem.

Målgruppe: alle

Varighet: ca. 25 min

Teaterinstruktør/Regi:

Øygunn Ebenhard

Medvirkende:

Athena Beatriz Vestersjø

Ella Nilsen

Frida Bjelland

Frøya Halsne

Isabella Tjøstheim

Ivar Auglænd

Johann Sjøthun

Laura Faba-Szczepaniak

Maya Rokstad

Melissa Shahimi

Sebastian Gimenez

Sigrid Vassøy-Breiland

Sofie Lindau

Vera Helgøy Løge

Fra Stavanger kulturskole.



Ronja Røverdatter

av Astrid Lindgren

Dramatisert av Johan Gille

Oversatt av Arnfinn Hagen

Ronja er røverhøvdingen Mattis' datter. Hun kom til verden under et voldsomt uvær, da et lyn splintret Mattisborgen i to deler. Da Mattis noen år senere får høre at hans verste fiende Borka er flyttet inn i den motsatte enden av Mattisborgen med hele sitt røverpakk, blir han rasende og bestemmer seg for å drive dem ut. Men til hans store ergrelse er Ronja og Borkas sønn Birk blitt gode venner....

Målgruppe: alle

Varighet: ca. 40 min

Teaterinstruktører: Øygunn Ebenhard og Helena Sandvik (regi)

Medvirkende akt 1:

Alma Oline Remen Holte, Ariel Nørve Larsen, Elena Alterås, Emma Smerud, Enya Duvik, Hanna Mary Haaland-Chia, Helle Hustveit, Henrik Grude Rossnes, Iselin Lowell Gunnerud, Iver Eikje Ramberg, Jenny Pedersen-Josdal, Julie Finnvik Olsen, Lene Lucia Blumenwitz, Linea Finnvik Olsen, Lotte Kindervaag Ommundsen, Lætitia Merat, Maja Victoria Czepinska-Falkeid, Rikke Madsgård, Sigrid Hatleskog Fandrem, Solveig Ådnøy Hauge, Stina Dashi, Thea Hegre
Fra Stavanger Kulturskole.

Medvirkende akt 2:

Ashar El-Thaji, Ella Hovland Enge, Emma Helena Stierman, Emma Sofie Johnsen, Ingrid Rodvelt Haugland, Isabella Miluk, Levion Hausken De Boer, Neda Sazak, Olivia Ong, Rakel Fjelde, Signe Stabel Haugland, Tilde Kjær Tednes, Victoria Apelskog, Vilja Landa.

Fra Stavanger kulturskole.



Ronja røverdatter akt 1



Ronja røverdatter akt 2

Charlie og sjokoladefabrikken

Basert på "Charlie and the Chocolate Factory" av Roald Dahl

En sprudlende og fantasifull forestilling om drømmer, fristelser og hva som virkelig betyr noe.

Charlie får en enestående mulighet til å besøke den mystiske sjokoladefabrikken, der alt kan skje. Men bak det søte og spektakulære skjuler det seg viktige valg – og konsekvenser. Hvem klarer å holde fast ved seg selv når fristelsene blir for store? For barn, ungdom og voksne som tror på magi – og på verdien av et godt hjerte.

Målgruppe: for alle

Varighet: ca. 25 minutter

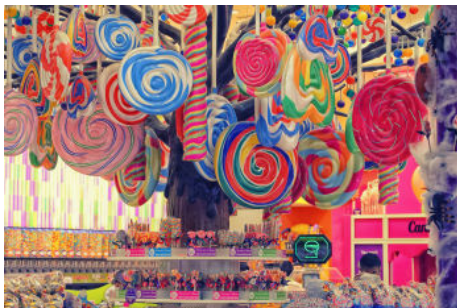
Dramatisering : Daria Egorkina

Medvirkende:

Nohr Heradstveit Bergøy, Julie Landa Mathiesen, Hannah Mossige Bore, Jenny Ronold Grytten, Iver Olai Johannessen, Kaja Endresen, Ingrid Dahlseng Røsbak, Ethan Antonio Swanlund, Frederique Braafhart, Johanne Jonassen Borch, Neafas Arabi, Ingrid Rio Bergsvåg, Nora Taletta Qwam, Frederique Braafhart, Neafas Arabi, Johanne Jonassen Borch, Nora Taletta Qwam, Hannah Mossige Bore, Jenny Ronold Grytten.

Konferansierer - Kristian Arnestad Salthe, Ingrid Dahlseng Røsbak

Fra Stavanger kulturskole



Charlie og sjokoladefabrikken

Basert på "Charlie and the Chocolate Factory" av Roald Dahl

En sprudlende og fantasifull forestilling om drømmer, fristelser og hva som virkelig betyr noe.

Charlie får en enestående mulighet til å besøke den mystiske sjokoladefabrikken, der alt kan skje. Men bak det søte og spektakulære skjuler det seg viktige valg – og konsekvenser. Hvem klarer å holde fast ved seg selv når fristelsene blir for store? For barn, ungdom og voksne som tror på magi – og på verdien av et godt hjerte.

Målgruppe: for alle

Varighet: ca. 25 minutter

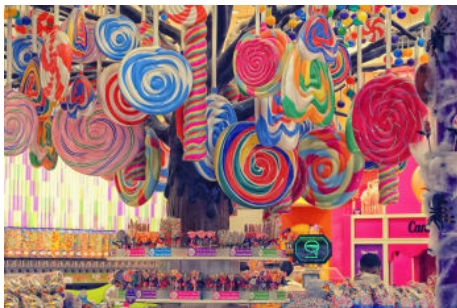
Dramatisering : Daria Egorkina

Medvirkende:

Nohr Heradstveit Bergøy, Julie Landa Mathiesen, Hannah Mossige Bore, Jenny Ronold Grytten, Iver Olai Johannessen, Kaja Endresen, Ingrid Dahlseng Røsbak, Ethan Antonio Swanlund, Frederique Braafhart, Johanne Jonassen Borch, Neafas Arabi, Ingrid Rio Bergsvåg, Nora Taletta Qwam, Frederique Braafhart, Neafas Arabi, Johanne Jonassen Borch, Nora Taletta Qwam, Hannah Mossige Bore, Jenny Ronold Grytten.

Konferansierer - Kristian Arnestad Salthe, Ingrid Dahlseng Røsbak

Fra Stavanger kulturskole



Mathilda

Av Dennis Kelly og Tim Minchin
(Utdrag)

Det er ikke lett å være Matilda. Faren kaller henne gutt, selger bruktbiler til den russiske mafiaen, og bruker drill til å tilbakestille turtellerne. På skolen blir Matilda mobbet av rektor, som er et monster. Kontaktlæreren Frøken Honey er en snill og god lærer, og et godt menneske. Russerne vil ta faren til Matilda, og han flykter til Spania. Matilda vil ikke være med, men Frøken Honey har en løsning.

Målgruppe: Alle

Varighet: ca 20 min

Instruktør: Torfinn Nag

Medvirkende:

Daniela Colmenares, Eva Evensen, Gala Bucobo-Marquez, Jacob Andre Lindanger, June Davidsen, Maxine Seljø Aarhaug, Samantha Kjosmoen, Thara Kjosmoen, Aril Strand og Kevin Gjerde.
Fra Sola kulturskole



Visne blomster

av Maria Petronella Muri Nguyen

En helt vanlig kveld er Martin på 15 år på vei hjem fra Ida. I kjøleskapet venter pizzarestene moren har lovet at ingen skulle spise og sikkert noen lekser han burde gjort. Men Martin kommer aldri hjem, han ble påkjørt og døde. Igjen sitter tvillingsøsteren Lexi, bestekompisen Benjamin, Ida som han var forelska i, og alle klassekameratene.

Hvordan skal de snakke sammen? Hva sier man til en som har mistet tvillingbroren sin? Hvordan skal man fortsette å være forelska i kjæresten sin når bestekompisen er død? Er det greit å prioritere ridetrening foran begravelse? Og hvorfor syns moren at det var en god idé å samle alle disse ungdommene på en overnatningsfest i Lexis kjeller, når ingen vet hva de skal si eller gjøre?

Det hjelper heller ikke at hele huset lukter av gamle pizzarester moren nekter å kaste, eller at det henger hundrevis av visne blomster fra begravelsen i taket.

Ordene blir rotete, ungdommene er klønete og det hele er en seig og morsom blanding av sorg, vennskap, uno og pizza med sylteagurk.

«Visne blomster» tar for seg en stor tematikk, men med en letthet og humoristisk tilnærming som gjør teksten tilgjengelig for ungdommer på deres premisser.

Ungdomskoret:

Amali Nassar
Anna Elida Bjerge
Asta Høyland Bråten
Constanse Holgersen
Elena Sevic
Elvira Kverneland
Gina Haaland-Tollefsen
Helena Tendenes
Landmark
Ida Havardstein Waage
Kathla Emilie Orstad-
Gustavsen
Louisa Lewendon
Mina Ludvigsen
Minna Tunander
Nora Gresslien
Rutendo Murigani
Sonja Sjølyst Sollien
Yasmin Mari Schokker

Teaterprogrammet:

Amalie G. Hetland
Camilla Skjæveland
Fredrikke Engenes
Hennie Eikje Ramberg
Ingrid Rodvelt Haugland
Liv Gemmer Kommedal
Maram Abdulaziz
Nora Ravn
Sara Achim
Sigrid Hatleskog Fandrem



Målgruppe: fra ca 12 år
Varighet: ca. 20 minutter
Instruktør/regi: Øygunn Ebenhard
Dirigent: Kjersti Bru Bjørk
Akkompagnatør: Olaug Mundal

Askepott og prins Leonardo av Capers

Eventyrkomedie av Ingunn Andreassen og kjersti Bryhn
(Utdrag)

Ta en klype eventyrbok-Askepott og tilsett litt av Disneys glitter. Deretter sper du på syttiårenes fjernsynsteater for barn og rører det inn med "Idol", "Ungkaren" og "Jakten på kjærligheten". Da får du "Askepott og prins Leonardo av Capers".

Prins Leonardo av Capers er lei av å være ungkar, og finner ut at han skal avholde en talentkonkurranse for å finne drømmedama. Askepott sliter med stesøstre sine Sossen og Babben og må gi dem SPA-behandlinger støtt og stadig.

Vil Askepott klare å komme seg på talentkonkurransen? Kan hun være som hun er? Vil Askepott helt uten videre virkelig ha prinsen?

Stykket har den tradisjonelle eventyrformen, men handlingen er lagt til nyere tid og inneholder mange satiriske spark mot vår moderne hverdag.

Målgruppe: Alle

Varighet: ca. 30 min

Instruktør: Torfinn Nag

Medvirkende:

Bergljot Bergerud, Daniel Jardine,
Kristine Tjora, Selina Engelsvoll Erga,
Stella Jisdal-Jakobsen
og Tiril Liseth Brakestad



Seriemorder? - En to mannsketsj

Av Alva Sofie Fuglestad og Mathilde Evenstuen
(dramaelever)

"Seriemorder? - En to mannsketsj"

I denne egenlagde sketsjen møter vi Rapunzel, som er en beryktet seriemalerityv. Når Flynn Rider rir forbi tårnet hennes, begynner grensene mellom drøm og virkelighet å gli ut. Misforståelser, mistanke og mystikk bygger seg opp, og snart sitter publikum igjen med ett spørsmål: Hva sto det egentlig på "wanted"-plakatene...?

Målgruppe: alle

Varighet: ca. 10 min

Instruktør: Dyveke Christine

Sæther

Medvirkende:

Alva Sofie Fuglestad

Mathilde Evenstuen

Fra Bjerkreim kulturskole



En helt vanlig dramatime

“En helt vanlig dramatime” er en humoristisk parodi på kaoset som oppstår i en typisk dramagruppe. Publikum får bli med gjennom endeløse innsjekker, navneforvirring, savnede rekvisitter, spontan dans og sang, og et konstant forsøk på å faktisk øve på stykket. Med energi, improvisasjon og masse selvironi viser Time Ungdomsteatergruppe hvordan en dramatime kan være både totalt kaos – og helt fantastisk. Stykket er skrevet av elevene med veiledning fra lærer.

Målgruppe: for alle

Varighet: ca. 20 minutter

Instruktør: Dyveke Christine Sæther

Medvirkende:

Alida Mangmee Ødegaard, Ingrid Orre Undheim, Katrine Kleppa, Mariell Haga, Mie Nordby, Ruth Sofie Rettedal Losvik, Thea Angelica Thu, Tiril Kvaa Taule, Tiril Ree Straumland

Fra Time kulturskule



Alice i eventyrland

Manus av Charlotte Fjell Lindman

Basert på Lewis Carrolls klassiske fortelling

Bli med Alice på en reise inn i en verden der ingenting er helt som det virker. Hun møter underlige og fargerike karakterer som utfordrer henne, forvirrer henne – og får henne til å stille spørsmål ved hvem hun er.

Midt i alt det rare og fantastiske oppdager Alice noe viktig: hvor lett det er å miste seg selv når andre prøver å bestemme hvem du skal være.

En leken og tankevekkende forestilling for barn og ungdom – og for voksne som kanskje også trenger å bli minnet på verdien av å være seg selv.

Målgruppe: for alle

Varighet: ca. 40 minutter

Dramatisering : Daria Egorkina

Medvirkende: Liv Jordheim, Linde Gjerstad-Sørensen, Helena Oliversen, Ask Bertelsen, Levian Kasper Jehl, Hanna Gjertrude Håmsø, Ineta Ratkeviciute, Line Bastiansen Duva, Live Nettelhorst Bærheim, Sina Enne Haug, Belle Othilie Pedersen, Sienna McGillivray-Birnie, Liv Bøe Tysdal, Astrid Nicholas.

Fra Stavanger kulturskole



Keiserinnens dyre klær

Av Ingunn Andreassen

"Keiserinnens dyre klær" er en komedie fritt etter eventyret "Keiserens nye klær" av H. C. Andersen. Keiserinnen og hennes hoff er kun opptatt av mote, sminke og klær. Finansministeren er stresset over all pengeforbruket på klær, og bedre blir det ikke da to moteskapere fra Italia, Dolce og Banana, ankommer slottet. Moteskaperne lager klær som er sydd på en slik avansert måte at personer kun med eksepsjonelt god smak klarer å se klærne. Slike klær vil selvfølgelig Keiserinnen ha - samme hva det koster!

Målgruppe: for alle

Varighet: ca. 25 minutter

Instruktør: Silje Helland

Medvirkende:

Arthur Fortier, Emilie Egeland, Johanna Remøy, Leo Henri Harveland, Lilly Karin Salte, Mahlet Binyam Lema, Melina Mikalsen, Sanna Meling Nygård, Sienna Lien-Rolland, Sofie Eltervåg Meling og Sylvia Rege Sola Kulturskole

Fra Sola kulturskole.



Peter Pan

Fritt etter James M. Barrie

Peter Pan er en gutt som nekter å bli voksen – en gutt som ikke vet hvordan det er å ha en kjærlig mor. Til gjengjeld kan han kunsten å fly. En natt sniker han seg inn på barnerommet til Wendy, John og Michael. Ved hjelp av alvestøv og gode tanker flyr de til Drømmeland. Den grusomme Kaptein Krok er stadig på jakt etter Peter Pan, og selv med en tikkende krokodille i hælene gir han aldri opp målet om å ta knekken på ham.

Målgruppe: alle

Varighet: ca. 25 min

Instruktør: Silje Helland

Medvirkende: Alma Hegelstad, Aurora Lullo, Elida Stensrød, Elise Haugen, Emilie Fjæraa, Hanna Knudsen, Hedda Skorpe, Lilli Fagerheim-Johansen, Oda Helland Sola, Sarah Raud Myreng, Stella Raud Myreng, Synne Tveteraas, Tilde Nicolaysen og Tomine Thorsen

Fra Sola kulturskole



SHREK

THE MUSICAL JR.

MED ELEVER FRA SOLA KULTURSKOLE

Lørdag 18. april og
søndag 19. april



Denne helgen kan du kjøpe billetter med
Teaterfestival-rabatt. Rabatten er gyldig fra
21. mars - 22. mars